Destination Reality

On Septembrie 08, 2015

Încearcă să te redefinești, incluzându-te într-un proces continuu de validare a unei realități care cere să fie trăită ca pentru prima oară.

Aș face mai bine să nu vorbesc despre mine, cel care se generalizează prin simplificare. Ci despre vraja nemărturisită care mă stăpânește cu insistență, de încântarea de a fi captivul unui *Think Twice* , între alternanțele negative și cele pozitive ale unei simțiri mereu în alertă. Vădit, mă situez de-a lungul unui circuit de stimulare a forțelor de interacțiune dintre trei capacități: a vedea, a cunoaște și a accepta faptul că lucrurile nu sunt întotdeauna ce par a fi.

O vrajă sporită printr-un amestec subtil de adevăr și neadevăr, cu ajutorul expresiei rezultate dintr-un *Destination Reality* , dintr-un soi de autentic care își caută adâncul, din neostenita căutare a unui sens călăuzitor ce există numai între formele de autoevaluare și control a rațiunii adunate unificator în mine însumi.

Recunoașteți în mine sufletul unui scriitor care vede mult prea clar lumea imaginară, pentru a juca un rol important în lumea reală, asemenea unei Chloe Saunders care aproape se pierde în nebunie contemplând fantomele pe care și le făurește?

Leadership: Ești capabil să dezvolți o gamă largă de efecte manifestate în trăirile pe care le experimentezi prin plasarea unei noi perspective de viață în atmosfera unei lumi speciale?

A mă încrede în această vrajă este similar încercării de a găsi fără greș toate adevărurile raționale cu care se mândrește știința, de a mă situa acolo unde *feelings become notes* . Probabil este cea mai intimă și mai prețioasă însușire a funcționării mele în cadrul acelei etape evolutive ce instituie posibilitatea transformării mele în altcineva. Now you must open your mind.

Aproape nu cutez să cuprind această vrajă de neoprit, suma curenților de intensitate a unei puteri de asimilare a instantaneului înscris în formula: *Today is a long time* , când pomenesc de acele senzații de extensivitate ce duc la neutralizarea oricăror banalități cotidiene – izvorâte parcă dintr-un soi de cauză pierdută. It's not a dream.

Fie că în felul acesta se exprimă schimbarea în bine și totală a caracterului meu. Fie că mă pierd în vârtejul unei forțe de rezistență care are și o contra-forță, ca în cazul regelui Lear a cărui rațiune se destramă puțin câte puțin sub șocul trădărilor extraordinare. Fapt este că reușesc să păstrez un "îmi pasă" în fața acestei splendori numite "Myself". Câtă pace și liniște răsare din acest sentiment de afinitate profundă !

Efectele manifestate în trăirile pe care le experimentez prin plasarea unei noi perspective de viață în atmosfera unei lumi speciale, rezidă din coorespondența între faptele observate și remarcile pe care acestea mi le sugerează.

Leadership: Poți să dezvolți o nouă tendință în stabilirea standardelor estetice ale prezentului prin afișarea unei imagini cât mai naturale despre propria persoană raportată la o anumită coerență a asumării existențiale?

Când te găsești de partea unei convingeri preferențiale de tip: „Mi-aș dori ca lucrurile să fie privite realist”, având ca element generator al unui nou trend de măsurare a dezvoltării recunoașterea unei stări de fapt care impune confruntarea cu tine însuți, practic interacționezi cu două persoane: una văzătoare și cealaltă nevăzătoare.

Destinația ta nu mai este accederea la o nouă realitate a cărei vrajă conține conveniențele unei lumi revelate ca un univers complex miniatural, ci mai degrabă reușita conturării unei noi concepții despre prezentul pe care îl trăiești prin toate sentimentele și gândurile adunate într-o viață.

Leadershipul se organizează în jurul și datorită acestor două persoane din care ești constituit, astfel încât să deții un grad de ordine ridicat al lumii obiective și prin aceasta o cantitate mare de informație trebuincioasă cunoașterii prezentului pe care trebuie să-l imortalizezi (nu doar să-l depășești) dacă vrei ca viitorul să se schimbe.

Prezentul este o treaptă în căutarea unei teorii mai cuprinzătoare asupra viziunii vieții. Iar instantaneul este o parte a prezentului asupra căruia trebuie să-ți focalizezi întreaga gândire, în care trebuie să-ți adâncești cunoașterea pentru a putea accede la o realitate pe care altfel n-o poți înțelege. Trebuie să te deschizi și să te prezinți responsabil în fața puterii instantaneului. Fapt ce conferă o anumită individualitate procesului de concepere a unei noi experiențe de a fi.

Leadership: Poți să-ți personalizezi raportarea la o destinație nedezvăluită, îmbrățișând ceea ce se ivește prin intermediul unui „Today is a long time”?

Instantaneul pune în valoare ceea ce ești atunci când în lumea minții tale se ivește o priveliște surprinzătoare, dată de posibilitatea transformării tale în altcineva. Altfel spus, gândirea ta este în desfășurare, dar îi trebuie doar o clipă pentru a se concentra într-un nou rol – de generator de senzații de extensivitate ce duc la neutralizarea oricăror banalități cotidiene. Capacitatea gândirii de a se înălța la noțiuni cu conținuturi mai mari, depinde și de capacitatea ta de a fixa, de a surprinde instantaneul.

Instantaneul se poate exprima printr-un „Today is a long time”, problemă specifică de localizare a unei noi poziții de a fi inclus decât de a exclus dintr-un proces continuu de validare a unei realități care cere să fie trăită ca pentru prima oară. Este momentul redefinirii tale.

Leadershipul are ca și cauză de producere a unui nou model de gândire și autodepășire posibilitatea de a-ți personaliza raportarea la o destinație nedezvăluită, îmbrățișând ceea ce se ivește prin intermediul unui „Today is a long time”. Tu poți să devii altcineva prin imortalizarea prezentului, prin valorificarea unui moment efemer aflat la limita conștientizării?

Verificarea a ceea ce vrei să realizezi prin mijlocirea propriilor cugetări deduse din captarea instantaneului, ce are ca element constitutiv o sumă a convingerilor că exiști printr-un amestec subtil de adevăruri și neadevăruri, este indispensabilă unei bune funcționari în condiții de confuzie.

A dezvolta o nouă tendință în stabilirea standardelor estetice ale prezentului înseamnă să redai prin cugetări interesante și prin cuvinte cât mai alese frumusețea unui anumit moment, fără să-ți suprapui trăirile și gândurile peste imaginile surprinse de alții într-o lume care caută în mod constant să te facă altcineva.

Destination Reality aduce în prim plan acel proces de stocare a instantaneului în evoluția omului care e chemată să ia locul aceleia care a fost în mod esențial zdruncinată de condiția inferioară: „Nu pot să fiu altcineva”. Este un construct personal care izvorăște din neostenita căutare a unui sens călăuzitor ce există numai între formele de autoevaluare și control a rațiunii adunate unificator în tine însuți.

* Notă: Hi Profile - Destination Reality

Source: https://neculaifantanaru.com/destination-reality.html